

Tarefa: *Ctrl C, Ctrl V no Paint*

Esta atividade foi desenvolvida no LEDEN - Laboratório de Ensino de Desenho do Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira (CAp-UERJ). Logo no início da atividade algumas perguntas foram direcionadas à turma: *O que se faz para ampliar ou reduzir uma imagem em um editor de imagens para se colocar no perfil do Facebook ou enviar pelo celular, por exemplo? O que aconteceria se a imagem fosse manipulada apenas pelo comprimento no editor de imagens? A imagem ficaria igual, distorceria? E se fosse “puxada” apenas pela altura? Ampliaria ou reduziria toda a imagem ou apenas pela altura? A imagem resultante ficaria igual à original? Distorceria? E se a imagem fosse “puxada” pela diagonal? Ficaria igual à original (mas reduzida ou ampliada) ou ficaria distorcida?*

Para verificar tais possibilidades foi utilizado o editor de imagem mais elementar do pacote *Windows*: o *Paint*. Esta atividade teve o objetivo de instigar a percepção dos participantes em como uma imagem pode ser ampliada ou reduzida proporcionalmente, utilizando a diagonal do retângulo que a envolve, em um editor de imagens simples.

Começamos a atividade assistindo o vídeo “O Futuro é *Touchscreen*”¹. Em uma das cenas, uma menina toca a superfície da geladeira que contém algumas fotos digitais e vídeos sendo exibidos. Ela escolhe uma foto, arrasta e amplia para depois desenhar sobre a mesma (Figura 1).

Figura 1: Menina manipulando imagens.



¹ Disponível em <http://youtu.be/nRG1wikEHEo>.

Caso você utilize esse MCEO entre em contato conosco gepeticem@ufrj.br ou coloque suas contribuições no link comentários.

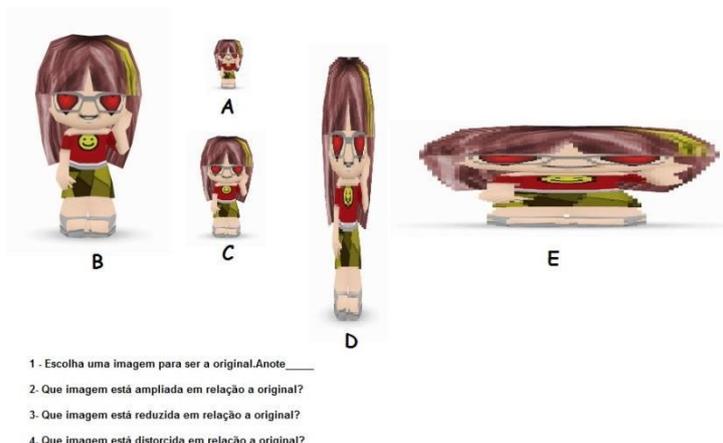
Fonte: Vídeo *O futuro é touchscreen*

O movimento que a garota faz antes de ampliar a foto é muito interessante, pois utiliza a diagonal da foto retangular para ampliá-la, o que remete à atividade dos kits de retângulos. O mesmo movimento ou gesto é utilizado para ampliar ou reduzir fotos ou imagens proporcionalmente na tela de um celular *touchscreen* e nos mouses multidirecionais dos *notebooks* mais atuais.

A turma se dividiu em pares nos computadores para fazer a atividade proposta (ampliar, reduzir e distorcer uma imagem no *Paint*): abrir uma imagem da pasta “meus documentos” no *Paint*, selecioná-la, copiá-la, colar e distorcê-la pelo comprimento e pela altura para depois fazer a ampliação e redução da imagem pela diagonal do retângulo que envolvia a imagem. Todas as etapas da atividade deveriam ficar registradas em um mesmo arquivo.

Folhas impressas com imagens distorcidas, ampliadas e reduzidas (Figura 2), diferentes das que foram trabalhadas pelos grupos no encontro anterior, foram distribuídas às duplas para que pudessem fazer a identificação de imagens reduzidas, ampliadas ou distorcidas.

Figura 2: Imagens distorcidas, ampliadas e reduzidas.



Caso você queira esse modelo clicando em comentários gepeticem@ufrj.br ou coloque suas contribuições no link comentários.



Fonte: Elaborada pela autora.



Caso você utilize esse MCEO entre em contato conosco gepeticem@ufrj.br ou coloque suas contribuições no link comentários.